



21391 Reppenstedt bei Lüneburg  
fon 04131 681706, fax 671033  
email: [info@agil-online.de](mailto:info@agil-online.de)  
internet: [www.agil-online.de](http://www.agil-online.de)  
Steuer-Nr. 33/232/31203  
Fritz-Reuter-Ring 15 a

### Annual Programme Status January 2019 Stato del programma annuale Gennaio 2019

ARCHEOLOGICAL CREATIVE COURSES: Registration and information: tel. 04131 681706; [info@agil-online.de](mailto:info@agil-online.de)

CORSI CREATIVI ARCHEOLOGICI: Iscrizioni e informazioni: tel. 04131 681706; [info@agil-online.de](mailto:info@agil-online.de)

**Feb. 3, 2019 Antique glass bead production** in cooperation with the Bad Bodenteich Glas, this fascinating material has been around for over 5000 years. At all times with Celts, Romans, Longobards, Vikings or in the Middle Ages one adorned oneself gladly with glass beads: Men, women, children, also as a sign of prosperity or as a talisman. This course deals with the basic techniques of making glass beads, from monochrome shaped beads to simple millefiori. The focus is on the bead-wrapping technique, which is why gas burners with regular flames are used.

Course leader: Harald Fricke.

Start 10.30 o'clock, end 16.30 o'clock at Burg Bodenteich

Course fee incl. material costs 68 Euro



**3 febbraio 2019 Produzione di perle di vetro antico** in collaborazione con l'amministrazione della Bad Bodenteich Glas spa, questo affascinante materiale esiste da oltre 5000 anni. In ogni momento con i Celti, Romani, Longobardi, Vichinghi o nel Medioevo ci si adornava volentieri con perle di vetro: uomini, donne, bambini, anche come segno di prosperità o come talismano. Il corso tratta le tecniche di base per la realizzazione di perle di vetro, dalla perla a forma monocromatica alla semplice millefiori. L'attenzione è focalizzata sulla tecnica di avvolgimento delle perle, per cui si utilizzano bruciatori a gas a fiamma normale.

Responsabile del corso: Harald Fricke.

Inizio ore 10.30, fine ore 16.30 a Burg Bodenteich Costo del corso incl. materiale 68 E

**Feb.9, 2019 Twisted a thousand times: Wicker basket weaving** in cooperation with the Bad Bodenteich spa administration Weaving techniques using a wide variety of materials were common in all periods of prehistory and early history. Middle Stone Age fish traps in the Netherlands, basket remains from the Bandkeramischen fountain in Kückhoven or medieval basket remains from old town excavations show the partly elaborate techniques. After an introduction, you will learn how to make a floor cross, how to weave a round floor and how to weave a basket.

Course instructor Imke Günzel. Basket weaving society start at 10.30 a.m., end at 4.30 p.m. at Burg Bodenteich.

Course fee incl. material costs 59 Euro



**9 febbraio 2019 Si è attorcigliato mille volte: Tessitura di cesti di vimini** in collaborazione con l'amministrazione delle terme di Bad Bodenteich In tutti i periodi della preistoria e della prima storia sono state utilizzate tecniche di cesti di vimini con l'impiego di una grande varietà di materiali. Trappole mesolitiche per pesci nei Paesi Bassi, resti di cestino del pozzo Bandkeramischen a Kückhoven o anche resti di cestino medievale di scavi nella città vecchia mostrano le tecniche in parte complesse. Dopo un'introduzione imparerete a fare un incrocio tra pavimenti, a tessere un pavimento rotondo e a tessere il cesto.  
Istruttore del corso Imke Günzel. Tessitura cesti a partire dalle ore 10.30, fine ore 16.30 sul castello di Bodenteich. Costo del corso incl. materiale 59 Euro

**Feb. 24, 2019 Silversmithing by the Longobards** in the Museum in the Kaiserpfalz, Paderborn  
Bronze, silver and gold jewellery was extremely popular with the Migration period. If you would like to make your own silver ring brooch, the "safety pin" of early history, amulets or a copper bowl, you can forge, punch or drift. course instructor: Kerstin Schwämmle beginning 10.30 o'clock, end 16.30 o'clock, Paderborn, course fee incl. material costs 68 Euro



**24 febbraio 2019 La lavorazione dell'argento da parte dei longobardi** nel museo nel Kaiserpfalz, Paderborn

Bronzo, gioielli in argento e oro era molto popolare tra gli longobardi. Se volete realizzare la vostra spilla ad anello d'argento, la "spilla di sicurezza" della storia antica, amuleti o una ciotola di rame, potete forgiare, punzonare, punzonare, drift. course instructor: Kerstin Schwämmle inizio ore 10.30, fine ore 16.30, Paderborn, tassa del corso incl. materiale costa 68 Euro.

**3 March 2019 Silversmithing by the Longobards** in cooperation with the Bad Bodenteich spa administration

Bronze, silver and gold jewellery was extremely popular with the Migration period. If you would like to make your own silver ring brooch, the "safety pin" of early history, amulets or a copper bowl, you can forge, punch and drift. Course leader Harald Fricke, beginning 10.30 o'clock, end 16,30 o'clock in Paderborn Course fee inclusive material costs 68 euro

**3 marzo 2019 La lavorazione dell'argento da parte dei longobardi** in collaborazione con l'amministrazione termale di Bad Bodenteich I gioielli in bronzo, argento e oro sono stati molto apprezzati dagli slavi e dai longobardi. Se volete realizzare voi stessi una spilla ad anello d'argento, la "spilla da balia" della storia antica, amuleti o una ciotola di rame, potete forgiare, punzonare, punch, drift. Responsabile del corso Harald Fricke, inizio ore 10.30, fine ore 16.30 a Paderborn Costo del corso incl. materiale 68 Euro



**March 9, 2019 Antique glass bead production** in the Museum in the Kaiserpfalz, Paderborn

Glas , this fascinating material has been around for over 5000 years. At all times with Celts, Romans, Longobards, Vikings or in the Middle Ages one adorned oneself gladly with glass beads: Men, women, children, also as a sign of prosperity or as a talisman. This course deals with the basic techniques of making glass beads, from monochrome shaped beads to simple millefiori. The focus is on the bead-wrapping technique, which is why gas burners with regular flames are used.

Course leader: Harald Fricke.

Start 10.30 o'clock, end 16.30 o'clock at Paderborn

Course fee incl. material costs 68 Euro

**9 marzo 2019 Produzione di perle di vetro antico** in collaborazione con l'amministrazione della Bad Bodenteich Glas spa, questo affascinante materiale esiste da oltre 5000 anni. In ogni momento con i Celti, Romani, Longobardi, Vichinghi o nel Medioevo ci si adornava volentieri con perle di vetro: uomini, donne, bambini, anche come segno di prosperità o come talismano. Il corso tratta le tecniche di base per la realizzazione di perle di vetro, dalla perla a forma monocromatica alla semplice millefiori. L'attenzione è focalizzata sulla tecnica di avvolgimento delle perle, per cui si utilizzano bruciatori a gas a fiamma normale.

Responsabile del corso: Harald Fricke.

Inizio ore 10.30, fine ore 16.30 a Burg Bodenteich Costo del corso incl. materiale 68 E



**17. March 2019 The pure pleasure - making soap** in cooperation with the spa administration Bad Bodenteich In the age of liquid soaps and washing lotions, fewer and fewer people use a piece of soap. But in recent years soap has been experiencing a small renaissance. In the course the different techniques of soap production are shown. Participants will make their own soaps from vegetable oils and fats and use perfume oils and flowers in the process. All materials and raw materials are included in the price. Course leader: Kerstin Schwämmle. Start 10.30 o'clock, end 16.30 o'clock on castle Bodenteich course fee inclusive material costs 68 Eur

**17. Marzo 2019 Il piacere puro - fare il sapone** in collaborazione con l'amministrazione termale Bad Bodenteich Nell'era dei saponi liquidi e lozioni di lavaggio, sempre meno persone usano un pezzo di sapone. Ma negli ultimi anni il sapone ha conosciuto una piccola rinascita. Le diverse tecniche di produzione del sapone sono mostrate nel corso. I partecipanti producono diversi saponi a partire da oli e grassi vegetali e utilizzano oli e fiori. Tutti i materiali e le materie prime sono inclusi nel prezzo. Istruttore del corso: Kerstin Schwämmle. Inizio ore 10.30, fine ore 16.30 presso il Burg Bodenteich Costo del corso incl. costi del materiale 68 Eur

**23.March Introduction to longobardian coarse forging**

Iron processing has been known in Central Europe since the middle of the 1st millennium BC. The basic techniques of forging such as points, widths and insertion are taught and practiced using examples. First insights into the art of hardening and tempering can also be provided. A lantern for the garden and/or a small knife are produced. Course leader N.N. Start 10.30 o'clock, end 16.30 o'clock in the experience smithy south gellersen. Course fee incl. material costs 88 Euro



### **23. Mazo Introduzione alla forgiatura grossolana longobardia**

La lavorazione del ferro è nota in Europa centrale dalla metà del I millennio a.C. Le tecniche di base della forgiatura come i punti, le larghezze e l'inserimento sono insegnate e praticate utilizzando l'esempio. Possono essere fornite anche le prime informazioni sull'arte della tempra e del rinvenimento. Viene prodotta una luce del vento per il giardino e/o un piccolo coltello. Amministrazione del corso N.N. Inizio ore 10.30, fine ore 16.30 nell'Erlebnisschmiede Süder-gellersen. Costo del corso incl. materiale 88 Euro

### **Fr. 26. April to So. 28. April 2018 Damascus forging course in cooperation with the VHS Lüneburg.**

With this technique, called Damascus, which was already used by the Romans and ancient Saxons and allegedly came from Damascus, different hard steels are welded and stretched. This results in tough-hard "laminates" that are characterized by fascinating surfaces with flamy or floral patterns. Production of a damask knife blade. Please bring along: Work clothing free of synthetic fibres as well as sturdy work shoes, self-catering. Drinks will be provided. Including a short introduction to the basic techniques of forging on Friday. Course leader:

N.N. Fr., 15.00 - 19.00 hrs Sat., 09.00 - 17.00 hrs Sun., 09.00 - 17.00 hrs Erlebnisschmiede Südergellersen, Im Alten Dorfe 5, Südergellersen EUR 299.00 incl. material costs

### **26. Aprile a 28. Aprile 2018 Corso di forgiatura di Damasco in collaborazione con la VHS di Lüneburg.**

Con questa tecnica, chiamata damasco, che era già usata dai Romani e dagli antichi Sassoni e che si presumeva provenisse da Damasco, vengono saldati e stirati diversi acciai duri. Il risultato sono "laminati" duri e tenaci, caratterizzati da superfici affascinanti con motivi floreali o fiammati. Fabbricazione di una lama di coltello damasco. Si prega di portare con sé: Indumenti da lavoro privi di fibre sintetiche e scarpe da lavoro robuste, self-catering. Saranno fornite bevande. Compresa una breve introduzione alle tecniche di base della forgiatura del venerdì. Amministrazione del corso: N.N.

Venerdì, ore 15.00 - 19.00 Sabato, ore 09.00 - 17.00 Domenica, ore 09.00 - 17.00 Südergellersen avventura forgia, Im Alten Dorfe 5, Südergellersen EUR 299.00 incl. costi del materiale.

